

## **INFORME EVALUACIÓN CONEXIÓN TRANSMEDIA COLOMBIA 2018 COMPONENTE TELEVISIÓN**

La Convocatoria Conexión Transmedia Colombia 2018 cerró postulaciones el 25 de mayo a las 6 p.m, se postularon 51 proyectos, de los cuales quedaron habilitados para el componente de televisión:

### **PROYECTOS POR COMPONENTES, HABILITADOS PARA EVALUACIÓN DEL COMITÉ:**

#### **Proyectos ANTV-NEWMEDIA:**

- 1- ESMERALDA de LULOFILMS SAS
- 2- INMERSIÓN de CRACK CREATIVE ROOM AND CINEMATOGRAPHY KINGDOM SAS  
LUIS FERNANDO ROJAS BARRETO

Que la CONEXIÓN TRANSMEDIA COLOMBIA 2018 seleccionó los siguientes evaluadores para la evaluación de las propuestas habilitadas:

- Audrey Pacart (Canadá)
- Jaime Tenorio (Colombia)
- Edith Sierra (Colombia)
- Michael Gubbins (Reino Unido)
- Sarah Wolozin (Estados Unidos)
- Leen Segers (Bélgica)

Las propuestas fueron revisadas por los evaluadores seleccionados y los resultados son los siguientes:

Para el proyecto ESMERALDA de LULOFILMS SAS, el grupo evaluador no recomienda llamar a pitch por considerar que la propuesta transmedia es muy básica y le falta desarrollo.

Para el proyecto INMERSIÓN de CRACK CREATIVE ROOM AND CINEMATOGRAPHY KINGDOM SAS LUIS FERNANDO ROJAS BARRETO, el grupo evaluador recomienda llamarlos a PITCH, luego de lo cual se concluye que la propuesta no está bien estructurada y no es clara la estrategia de realización de los componentes.

El grupo evaluador recomienda no entregar estímulos a estos proyectos.